

Bildunterschriften / Fotocredits der Pressebilder

„Cosmic Culture“ Sowjetische Weltraum-Ästhetik im Alltag des Ostens

Kostenfreie Verwendung unter Angabe des Copyrights nur im Zusammenhang mit der Berichterstattung über die Sonderausstellung „Cosmic Culture. Sowjetische Weltraum-Ästhetik im Alltag des Ostens“ im Deutschen Technikmuseum in Berlin.

(Laufzeit: Wiedereröffnung des Museums bis 05. September 2021).

.

technikmuseum-CosmicCulture-Space-Suit.jpg

Space Suit

Dieser Kosmonautenanzug ist ein Ausstellungsstück im Kosmos-Museum einer Schule in Baikonur (Kasachstan), 2018. (Cosmic Culture No. 121)

SDTB / Foto: Dieter Seitz



technikmuseum-CosmicCulture-Plane-Spotting.jpg

Plane Spotting

Das Iljuschin-Flugzeugdenkmal ist ein beliebter Treffpunkt im Park einer Wohnanlage in Baikonur (Kasachstan), 2018. (Cosmic Culture No. 140)

SDTB / Foto: Dieter Seitz



technikmuseum-CosmicCulture-Gravity.jpg

Gravity

Diese Kosmonautenfigur aus Porzellan thematisiert das Gefühl der Schwerelosigkeit. UdSSR, 1981. (Cosmic Culture No. 36)

Foto: Dieter Seitz

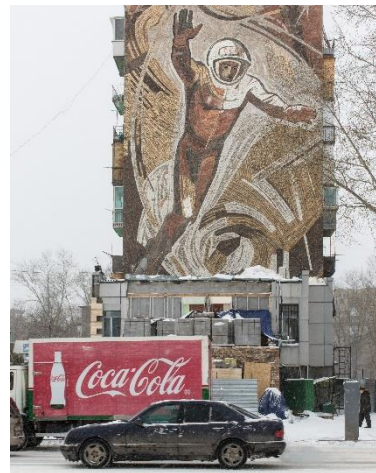


technikmuseum-CosmicCulture-Best-Advertising-Position.jpg

Best Advertising Position

Wandmosaik mit Raumfahrtmotiv an einem 12-stöckigen Wohnhaus aus den 1970er Jahren in der Bergarbeiterstadt Karaganda (Kasachstan), 2017. (Cosmic Culture No. 161)

SDTB / Foto: Dieter Seitz



technikmuseum-CosmicCulture-Dog-Suit.jpg

Dog Suit

Einer der letzten erhaltenen Weltraumanzüge für Hunde. Zwischen 1951 und 1961 schickte die Sowjetunion meist Straßenhunde zu Testzwecken dutzendfach ins All. Moskau, 2018 (Cosmic Culture No. 112)

SDTB / Foto: Dieter Seitz



technikmuseum-CosmicCulture-Sandman-in-Space.jpg

Sandman in Space

Der Sandmann flog in mehreren Episoden des DDR-Kinderfernsehens als Kosmonaut ins All. Das Foto entstand in der Requisiten-Sammlung von „Unser Sandmännchen“ in Berlin-Köpenick, 2019. (Cosmic Culture No. 120)

SDTB / Foto: Dieter Seitz



technikmuseum-CosmicCulture-Dubynina-Nadezhda.jpg

Dubynina Nadezhda

Die technische Programmiererin erstellt seit 1980 Simulationsprogramme für die Kosmonauten-Trainings im Gagarin Cosmonaut Training Center (GCTC) in Swjosdny Gorodok (Russische Föderation), 2019.

SDTB / Foto: Dieter Seitz



technikmuseum-CosmicCulture-Entrance.jpg

Entrance

Gründungsdenkmal der Weltraumstadt Baikonur (Kasachstan), 2018.
(Cosmic Culture No. 145)

SDTB / Foto: Dieter Seitz



technikmuseum-CosmicCulture-Political-Collateral-Damage.jpg

Political Collateral Damage

Wandmosaik von Fritz Eisel am Rechenzentrum Potsdam. Es zeigt Kosmonaut Alexei Leonow, der am 18. März 1965 als erster Mensch einen Weltraumspaziergang absolvierte. Potsdam, 2020.
(Cosmic Culture No. 180)

SDTB / Foto: Dieter Seitz

